

**SZKOŁA PODSTAWOWA NR 2
IM. GEN. TADEUSZA KUTRZEBY W GOSTYNIU**

**PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA
JĘZYK NIEMIECKI**

Spis treści

SPOSOBY SPRAWDZANIA OSIĄGNIĘĆ EDUKACYJNYCH UCZNIÓW	3
Formy sprawdzania wiadomości i umiejętności.....	3
Zasady ustalania ocen.....	3
Zasady pisania zaległych prac kontrolnych w przypadku nieobecności ucznia	4
Tryb poprawiania ocen bieżących	4
Zasady ustalenia oceny śródrocznej i rocznej.....	4
WARUNKI I TRYB OTRZYMANIA WYŻSZEJ NIŻ PRZEWIDYWANA ROCZNEJ OCENY KLASYFIKACYJNEJ.....	5
WYMAGANIA EDUKACYJNE niezbędne do otrzymania przez ucznia poszczególnych śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych z języka niemieckiego, wynikające z realizowanego przez nauczycieli programu nauczania.....	7
WYMAGANIA EDUKACYJNE Z JĘZYKA NIEMIECKIEGO – KLASA 7	7

SPOSOBY SPRAWDZANIA OSIĄGNIĘĆ EDUKACYJNYCH UCZNIÓW

Formy sprawdzania wiadomości i umiejętności

Przedmiotowy system oceniania przewiduje kontrolę następujących form pracy ucznia: sprawdziany, odpowiedzi ustne i pisemne (kartkówki), zadania domowe, obserwacja aktywności na lekcjach, projekty.

Po zakończeniu każdego działu lub jego części przewiduje się przeprowadzenie sprawdzianu oraz kartkówek sprawdzających znajomość słownictwa z działu.

Kartkówki to odpowiedzi pisemne z bieżących, typowych zagadnień i wiadomości podstawowych.

Zasady ustalania ocen

Wszystkie prace pisemne są punktowane, a ocena jest ustalana wg następujących zasad:

Sprawdziany:

- celujący – 100%
- bardzo dobry – od 90%
- dobry – od 70%
- dostateczny – od 50%
- dopuszczający – od 35%
- niedostateczny – poniżej 35% punktów możliwych do zdobycia.

Kartkówki:

- celujący – 100%
- bardzo dobry – od 90%
- dobry – od 70%
- dostateczny – od 50%
- dopuszczający – od 35%
- niedostateczny – poniżej 35% punktów możliwych do zdobycia.

Ocenianie bieżące

W ocenianiu bieżącym używa się ocen w skali 1-6; znaków „plus i minus”; znakiem „bz” zaznacza się nieterminowość wykonywania zadań domowych, znakiem „np” brak przyborów niezbędnych do pracy na lekcji. Trzy znaki (3 x bz, 3 x np) są zamieniane na ocenę niedostateczną.

Zasady pisania zaległych prac kontrolnych w przypadku nieobecności ucznia

W przypadku nieobecności uczeń jest zobowiązany do nadrobienia zaległości w ciągu dwóch tygodni od dnia powrotu do szkoły.

Uczeń, który z przyczyn nieusprawiedliwionych opuścił pracę pisemną lub jest nieobecny tylko w dniu, w którym jest praca pisemna, pisze ją w terminie wskazanym przez nauczyciela.

W ocenianiu uwzględnia się zalecenia Poradni Psychologiczno-Pedagogicznej, innych poradni specjalistycznych a także indywidualne potrzeby rozwojowe i edukacyjne oraz możliwości psychofizyczne ucznia.

Tryb poprawiania ocen bieżących

Uczeń ma możliwość poprawienia każdej oceny w terminie dwóch tygodni od oddania. Ocenę odnotowuje się w dzienniku. Uczeń poprawia w terminie ustalonym z nauczycielem.

Zasady ustalenia oceny śródrocznej i rocznej

Ocenę ustala się na podstawie ocen bieżących, ze szczególnym uwzględnieniem ocen za sprawdziany.

Klasyfikacja śródroczna podsumowuje osiągnięcia edukacyjne ucznia w I półroczu, roczna w danym roku szkolnym. Ocena roczna może różnić się o jeden stopień od oceny przewidywanej w przypadku gdy uczeń w okresie od ustalenia przewidywanej oceny do wystawienia oceny rocznej otrzyma oceny bieżące, które umożliwiają mu uzyskanie wyższej (niższej) oceny niż przewidywana.

WARUNKI I TRYB OTRZYMANIA WYŻSZEJ NIŻ PRZEWIDYWANA ROCZNEJ OCENY KLASYFIKACYJNEJ

I. Warunki otrzymania

1. Rodzice ucznia w terminie 7 dni od powiadomienia o ocenie przewidywanej składają do nauczyciela uczącego pisemne podanie wyrażające chęć poprawy tej oceny.
2. Uczeń uzyskuje ocenę wyższą niż przewidywana, jeżeli w ustalonym terminie przystąpi do pisemnego sprawdzianu oraz otrzyma co najmniej 80% punktów możliwych do uzyskania na tę ocenę.
3. Warunkiem przystąpienia do ww. sprawdzianu jest napisanie wszystkich przewidzianych na dany rok szkolny sprawdzianów.

II. Tryb otrzymania

1. Określenie zakresu wiadomości i umiejętności:
 - A. uczeń pisze sprawdzian na ocenę, o którą się ubiega; stopień trudności sprawdzianu odpowiada wymaganiom edukacyjnym na ocenę, o którą się uczeń ubiega;
 - B. jeśli ocena śródroczna jest oceną, o którą się uczeń ubiega, sprawdzian obejmuje wiadomości i umiejętności z zakresu II półrocza;
 - C. jeśli ocena śródroczna jest niższa od oceny, o którą się ubiega uczeń, sprawdzian obejmuje wiadomości i umiejętności z całego roku (w takim przypadku uczeń pisze dwa sprawdziany – odpowiednio za I i II półrocze).
2. Ustalenie terminu sprawdzianu:
 - A. sprawdzian przeprowadza się w terminie najpóźniej do końca tygodnia poprzedzającego tydzień ustalenia oceny rocznej;
 - B. o terminie sprawdzianu nauczyciel uczący zawiadamia ucznia i jego rodziców poprzez dziennik elektroniczny.
3. Przeprowadzenie sprawdzianu.
4. Powiadomienia ucznia i jego rodziców o wyniku sprawdzianu:
 - A. powiadomienia dokonuje nauczyciel uczący poprzez dziennik elektroniczny;
 - B. na wniosek ucznia lub jego rodziców sprawdzona i oceniona praca jest udostępniona do wglądu na terenie szkoły.

5. Dokumentację związaną z podwyższeniem oceny przechowuje się w dokumentacji procesu nauczania.

III. Niespełnienie przez ucznia warunków określonych w punktach I i II oraz wymagań edukacyjnych niezbędnych do uzyskania wyższej oceny klasyfikacyjnej niż przewidywana skutkuje pozostawieniem oceny przewidywanej.

**WYMAGANIA EDUKACYJNE niezbędne do otrzymania przez ucznia poszczególnych
śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych z języka niemieckiego, wynikające
z realizowanego przez nauczycieli programu nauczania**

WYMAGANIA EDUKACYJNE Z JĘZYKA NIEMIECKIEGO – KLASA 7

ROZUMIENIE TEKSTU SŁUCHANEGO/CZYTANEGO	
OCENA DOPUSZCZAJĄCA	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • uczeń rozumie tylko nieliczne polecenia i wypowiedzi nauczyciela formułowane w języku niemieckim i nie zawsze poprawnie na nie reaguje, • rozumie teksty słuchane i pisane w mniej więcej 40%, • na bazie wysłuchanego/ przeczytanego tekstu wyszukuje tylko niektóre informacje w prostych wypowiedziach, • rozumie ogólny sens tylko niektórych tekstów
OCENA DOSTATECZNA	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • uczeń rozumie dużą część poleceń i niektóre wypowiedzi nauczyciela formułowane w języku niemieckim i poprawnie na nie reaguje, • rozumie ze słuchu bardzo proste, krótkie wypowiedzi, artykułowane powoli i wyraźnie, • rozumie teksty słuchane i pisane w mniej więcej 60%, • na bazie wysłuchanego/ przeczytanego tekstu określa jego główną myśl oraz wyszukuje dużą część informacji w prostych wypowiedziach.
OCENA DOBRA	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • uczeń rozumie wszystkie polecenia i większość wypowiedzi nauczyciela formułowanych w języku niemieckim i poprawnie na nie reaguje, • rozumie teksty słuchane i pisane w mniej więcej 75%, • na bazie wysłuchanego/ przeczytanego tekstu określa jego główną myśl, wyszukuje większość informacji, określa intencje autora, określa kontekst większości wypowiedzi oraz ich styl.
OCENA BARDZO DOBRA	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • uczeń rozumie wszystkie polecenia i wypowiedzi nauczyciela formułowane w języku niemieckim i poprawnie na nie reaguje, • rozumie teksty słuchane i pisane w mniej więcej 90%, • na bazie wysłuchanego/ przeczytanego tekstu określa jego główną myśl, wyszukuje szczegółowe informacje, określa intencje autora tekstu, określa kontekst wypowiedzi oraz rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi.

OCENA CELUJĄCA	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • w pełni rozumie wszystkie polecenia i wypowiedzi nauczyciela formułowane w języku niemieckim i poprawnie na nie reaguje, • rozumie teksty słuchane i pisane, których słownictwo i struktury gramatyczne wykraczają poza program nauczania, • na bazie wysłuchanego/ przeczytanego tekstu określa jego główną myśl, sprawnie wyszukuje szczegółowe informacje, określa intencje autora tekstu, kontekst wypowiedzi oraz rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi.
-----------------------	--

SPRAWNOŚĆ MÓWIENIA	
OCENA DOPUSZCZAJĄCA	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • uczeń wypowiada się, stosując pojedyncze słowa i struktury gramatyczne zawarte w programie nauczania, • popełnia liczne błędy świadczące o nieznanym struktur leksykalnych i gramatycznych, co zakłóca komunikację, • wypowiedzi są niepoprawne
OCENA DOSTATECZNA	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • uczeń wypowiada się, stosując pojedyncze słowa i struktury gramatyczne zawarte w programie nauczania, • reaguje ustnie w prosty sposób w niektórych sytuacjach, • popełnia błędy świadczące o niepełnym opanowaniu struktur leksykalnych i gramatycznych, co czasami zakłóca komunikację, • wypowiedzi są w większości zgodne z tematem, • wypowiedzi są zrozumiałe pomimo błędów w wymowie niektórych wyrazów i w intonacji.
OCENA DOBRA	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • uczeń wypowiada się, stosując zasób słów i struktury gramatyczne zawarte w programie nauczania, • popełnia nieliczne błędy, które nie zakłócają komunikacji, • reaguje ustnie w prosty i zrozumiały sposób, w typowych sytuacjach, • wypowiedzi są płynne przy niewielkiej pomocy nauczyciela, • wypowiedzi są zgodne z tematem, • wypowiedzi są zasadniczo poprawne fonetycznie i intonacyjnie.

OCENA BARDZO DOBRA	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • uczeń wypowiada się swobodnie, stosując bogaty zasób słów i struktury gramatyczne zawarte w programie nauczania, • bardzo sporadycznie popełnia błędy, które nie zakłócają komunikacji, • potrafi nawiązać i podtrzymać rozmowę, • reaguje w określonych sytuacjach: opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i czynności, opowiada o wydarzeniach życia codziennego, przedstawia fakty z teraźniejszości, opisuje swoje upodobania, wyraża swoje opinie i uczucia, przedstawia intencje i plany na przyszłość, stosując formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji, • wypowiedzi są płynne, • wypowiedzi są poprawne fonetycznie, bez błędów w wymowie i intonacji.
OCENA CELUJĄCA	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • uczeń tworzy wypowiedzi zawierające bogate słownictwo i zróżnicowane struktury gramatyczne, wykraczające poza materiał nauczania, • nie popełnia błędów, które zakłócają komunikację, • swobodnie reaguje w określonych sytuacjach: dokładnie opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i czynności, swobodnie opowiada o wydarzeniach życia codziennego, szczegółowo przedstawia fakty z teraźniejszości, dokładnie opisuje swoje upodobania, wyraża swoje opinie i uczucia, przedstawia intencje i plany na przyszłość, stosując formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji, • wypowiedzi są płynne, • wypowiedzi są całkowicie poprawne fonetycznie, bez błędów w wymowie i intonacji.

SPRAWNOŚĆ PISANIA	
OCENA DOPUSZCZAJĄCA	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • uczeń w sposób bardzo uproszczony redaguje krótsze teksty użytkowe, nie stosując środków wyrazu charakterystycznych dla wymaganej formy wypowiedzi oraz niewłaściwie dobierając słownictwo pozwalające na przekaz jedynie niewielkiej ilości informacji, • wypowiedzi pisemne są tylko częściowo zgodne z tematem, • wypowiedzi pisemne zawierają ubogie słownictwo i struktury gramatyczne zawarte w programie nauczania, • wypowiedzi pisemne zawierają liczne błędy gramatyczne, ortograficzne i interpunkcyjne, które w znacznej mierze zakłócają zrozumienie tekstu.

OCENA DOSTATECZNA	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • uczeń redaguje krótsze teksty użytkowe, takie jak pocztówka, e-mail, stosując tylko część środków wyrazu charakterystycznych dla wymaganej formy wypowiedzi oraz z większymi niedopatrzzeniami dobierając słownictwo pozwalające na przekaz jedynie najważniejszych informacji, • reaguje w prostej formie pisemnej w niektórych sytuacjach, • wypowiedzi pisemne są w większości zgodne z tematem, • wypowiedzi pisemne zawierają proste słownictwo i struktury gramatyczne zawarte w programie nauczania, • wypowiedzi pisemne zawierają błędy gramatyczne, ortograficzne i interpunkcyjne, które częściowo utrudniają zrozumienie tekstu, • wypowiedzi pisemne zawierają liczne powtórzenia leksykalne i mało urozmaicone struktury gramatyczne oraz składniowe.
OCENA DOBRA	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • uczeń redaguje dłuższe i krótsze teksty użytkowe, takie jak wiadomość, opis, notatka, pocztówka, e-mail, stosując większość środków wyrazu charakterystycznych dla wymaganej formy wypowiedzi oraz z niewielkimi niedopatrzzeniami dobierając słownictwo pozwalające na przekaz większości informacji, • reaguje w formie prostego tekstu pisanego w typowych sytuacjach, • wypowiedzi pisemne są zgodne z tematem, spójne i logiczne, • wypowiedzi pisemne zawierają słownictwo i struktury gramatyczne zawarte w programie nauczania, • wypowiedzi pisemne zawierają nieliczne błędy gramatyczne, leksykalne, ortograficzne i interpunkcyjne, które nie wpływają na zrozumienie tekstu.
OCENA BARDZO DOBRA	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • uczeń bez trudności redaguje dłuższe i krótsze teksty użytkowe, takie jak wiadomość, opis, notatka, pocztówka, e-mail, stosując środki wyrazu charakterystyczne dla wymaganej formy wypowiedzi oraz precyzyjnie dobierając słownictwo pozwalające na pełny przekaz informacji, • swobodnie reaguje w formie pisemnej w określonych sytuacjach, • wypowiedzi pisemne są zgodne z tematem, bogate pod względem treści, spójne i logiczne, • wypowiedzi pisemne zawierają słownictwo i struktury gramatyczne zawarte w programie nauczania, z zastosowaniem formalnego lub nieformalnego stylu wypowiedzi adekwatnie do sytuacji, • wypowiedzi pisemne zawierają sporadyczne błędy, które nie wpływają na zrozumienie tekstu, • wypowiedzi pisemne zawierają sporadyczne błędy interpunkcyjne.

OCENA CELUJĄCA	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • uczeń bez żadnych trudności redaguje dłuższe i krótsze teksty użytkowe, takie jak wiadomość, opis, notatka, pocztówka, e-mail, stosując środki wyrazu charakterystyczne dla wymaganej formy wypowiedzi oraz precyzyjnie dobierając słownictwo pozwalające na pełny przekaz informacji, • swobodnie reaguje w formie pisemnej w określonych sytuacjach: opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i czynności, opowiada o wydarzeniach z życia codziennego, przedstawia fakty z teraźniejszości, opisuje swoje upodobania, wyraża swoje opinie i uczucia, przedstawia intencje i plany na przyszłość, stosując formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji, • wypowiedzi pisemne są zgodne z tematem, bogate pod względem treści, spójne i logiczne, • wypowiedzi pisemne zawierają słownictwo i struktury gramatyczne wykraczające poza program nauczania, • wypowiedzi pisemne zawierają tylko sporadyczne błędy, które nie wpływają na zrozumienie tekstu, • wypowiedzi pisemne nie zawierają błędów interpunkcyjnych.
-----------------------	--

GRAMATYKA I SŁOWNICTWO	
OCENA DOPUSZCZAJĄCA	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • uczeń nie stosuje poprawnie struktur gramatycznych zawartych w programie nauczania, • stosuje bardzo niewielki zasób słów zawarty w programie nauczania, • buduje proste zdania, które nie są spójne, • dobór słownictwa nie zawsze odpowiada tematowi.
OCENA DOSTATECZNA	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • uczeń poprawnie stosuje tylko niektóre proste struktury gramatyczne zawarte w programie nauczania, • stosuje niewielki zasób słów zawarty w programie nauczania, • buduje proste zdania, • sporadycznie buduje spójne zdania.

OCENA DOBRA	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • uczeń poprawnie stosuje większość struktur gramatycznych zawartych w programie nauczania, • stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych dość duży zasób słów zawarty w materiale nauczania, • w większości sytuacji buduje spójne zdania.
OCENA BARDZO DOBRA	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • uczeń bezbłędnie stosuje struktury gramatyczne zawarte w programie nauczania, • stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych bogaty zasób słów zawarty w programie nauczania, • buduje spójne zdania.
OCENA CELUJĄCA	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • uczeń bezbłędnie stosuje struktury gramatyczne zawarte w programie nauczania oraz wykraczające poza program, • stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych bogaty zasób słów wykraczający poza materiał nauczania.

INNE UMIEJĘTNOŚCI I FORMY AKTYWNOŚCI

OCENA DOPUSZCZAJĄCA	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • uczeń nie opanował materiału objętego programem nauczania w danej klasie na poziomie podstawowym, • nie uczestniczy systematycznie ani aktywnie w zajęciach i tylko sporadycznie odrabia zadania domowe, • z prac klasowych uzyskuje 36%–49% punktów, • uzyskał większość ocen cząstkowych dopuszczających, • zna tylko niektóre informacje na temat krajów niemieckojęzycznych i potrafi porównać je z tradycjami własnego kraju.
--------------------------------	--

OCENA DOSTATECZNA	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • uczeń opanował materiał objęty programem nauczania w danej klasie na poziomie podstawowym, • w miarę systematycznie uczestniczy w zajęciach, ale nie zawsze odrabia zadania domowe, • z prac klasowych uzyskuje 50%–69% punktów, • uzyskał większość ocen cząstkowych dostatecznych, • współdziała w grupie, np. w lekcyjnych i pozalekcyjnych językowych pracach projektowych, • zna najważniejsze informacje na temat krajów niemieckojęzycznych z uwzględnieniem kontekstu lokalnego.
OCENA Dобра	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • uczeń opanował materiał objęty programem nauczania w danej klasie, • jest aktywny na zajęciach, systematyczny oraz systematycznie odrabia zadania domowe, • z prac klasowych uzyskuje 70%–84% punktów, • uzyskał większość ocen cząstkowych dobrych, • dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika), • współdziała w grupie, np. w lekcyjnych i pozalekcyjnych językowych pracach projektowych, • stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu), • zna podstawowe informacje na temat krajów z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego oraz posiada świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową.

OCENA BARDZO DOBRA	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • uczeń opanował cały materiał objęty programem nauczania w danej klasie, • jest aktywny na zajęciach, systematyczny oraz systematycznie odrabia zadania domowe, • z prac klasowych uzyskuje 85%–95% punktów, • uzyskał większość ocen cząstkowych bardzo dobrych, • dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika, poprawianie błędów, notatki), • współdziała w grupie, np. w lekcyjnych i pozalekcyjnych językowych pracach projektowych, • stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, rozumienie tekstu zawierającego nieznane słowa i zwroty) oraz strategie kompensacyjne (np. opis, zastąpienie innym wyrazem) w wypadku, gdy nie zna lub nie pamięta jakiegoś wyrazu, • ma świadomość językową (np. podobieństw i różnic między językami), • bierze udział w konkursach i olimpiadach, • zna kulturę i obyczaje krajów niemieckojęzycznych z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego oraz posiada świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową.
OCENA CELUJĄCA	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • uczeń posiadał wiedzę i umiejętności wykraczające poza program nauczania w danej klasie, • jest aktywny na zajęciach, systematyczny oraz odrabia wszystkie zadania domowe, • z prac klasowych uzyskuje 96%–100% punktów i rozwiązuje dodatkowe zadania na ocenę celującą, • uzyskał większość ocen cząstkowych celujących i bardzo dobrych, • dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika, poprawianie błędów, notatki), • współdziała w grupie, np. w lekcyjnych i pozalekcyjnych językowych pracach projektowych, • stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, rozumienie tekstu zawierającego nieznane słowa i zwroty) oraz strategie kompensacyjne (np. opis, zastąpienie innym wyrazem) w wypadku, gdy nie zna lub nie pamięta jakiegoś wyrazu, • ma świadomość językową (np. podobieństw i różnic między językami), • odnosi sukcesy w konkursach i olimpiadach, • zna kulturę i obyczaje krajów niemieckojęzycznych z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego oraz posiada świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową.